

CULTURA & ESPECTACULOS

MIÉRCOLES, 28 DE NOVIEMBRE DE 2012

DISCOS > UN DOBLE CD RINDE TRIBUTO A LA OBRA DE ARMANDO TEJADA GOMEZ

Música para recordar al poeta

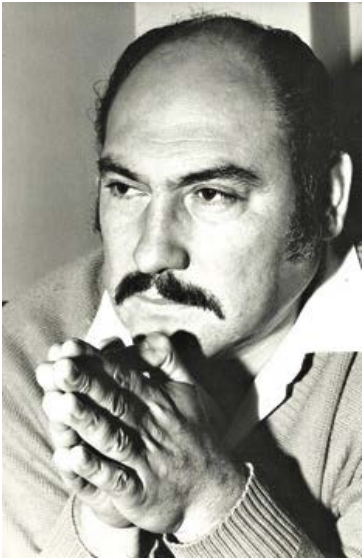
Los discos, que incluyen registros realizados en distintas épocas, sorprenden por la variedad de artistas participantes: Mercedes Sosa, Raly Barrionuevo, Eladia Blázquez, Víctor Heredia, León Gieco, Teresa Parodi y Liliana Herrero, entre muchos otros.

📄 Por Karina Micheletto

Se cumplieron recientemente veinte años del fallecimiento de Armando Tejada Gómez, y la edición de un disco doble que hace foco en su figura resulta seguramente la mejor manera de recordar al poeta: desde su propia obra, la más y menos transitada y dada a conocer. Los discos, que se llaman, sin más, Armando Tejada Gómez y fueron editados por ByM Registros de Cultura, sorprenden por la cantidad y variedad de orígenes de artistas convocados: son 51 en total, desde los que hicieron de las obras del mendocino clásicos de su repertorio hasta los artistas más nuevos. Se convoca así, desde registros hechos en distintas épocas –algunos especialmente realizados para la edición–, a artistas como Mercedes Sosa, Oscar Cardozo Ocampo junto a Hamlet Lima Quintana en un recitado, Inda Ledesma, Eladia Blázquez, Víctor Heredia, León Gieco, Teresa Parodi, Liliana Herrero, Juan Falú, Juan Carlos Baglietto, Litto Nebbia, Antonio Tarragó Ros, Omar Moreno Palacios, Chany Suárez, Melania Pérez, Suna Rocha, Raly Barrionuevo, Bruja Salguero, Popi Spatocco y el Quinteto Tiempo, entre muchos otros.

Entre las 41 obras que componen esta presentación están las que fueron grabadas en 1998 en un disco que, como éste, lleva el nombre del poeta, a las que se suman nuevas recopilaciones y grabaciones especiales para la ocasión. Así se despliegan clásicos como la “Zamba de la distancia”, en la voz de Mercedes Sosa; “Canción de las simples cosas”, interpretada por Adrián Goizueta; el “Triunfo agrario”, por Raly Barrionuevo; la “Zamba del laurel”, por Chany Suárez; “Soneto y medio”, por León Gieco, y la “Zamba del imaginero”, en una bella versión de Liliana Herrero con la guitarra de Juan Falú.

Entre los nuevos artistas que ponen su voz a Tejada Gómez se destacan la “Canción de la ternura”, por la riojana La Bruja Salguero; “Simple del otoño”, por María y Cosecha o “Regreso a la tonada”, a cargo de Luciana Jury, con la guitarra de Carlos Moscardini. El recorrido incluye temas muy poco conocidos como “Nocturna”, que aquí es tomado por el misionero Joselo Schuap, y recitados del ecuatoriano Antonio Preciado, el nicaragüense Luis Enrique Mejía Godoy (junto al grupo de música andina Mitimaes), Víctor Laplace o Hamlet Lima Quintana, en un fragmento del poema “Teoría de los buenos deseos”, de su autoría. Los retratos de Carlos Alonso y Manuel Oliveira, las fotografías de Sara Facio y Ernesto Monteavaro y las palabras de presentación de Rodolfo Braceli aportan a la relevancia de esta edición. B&M fue el responsable también del compilado Armando Tejada Gómez. Vigencia, hecho en 2005, una lograda recopilación de toda la obra del poeta, hoy totalmente agotada, que incluía poemas, canciones, registros inéditos y un trabajo multimedia que aborda la vida y obra del poeta. Con esta y la anterior edición de Tejada Gómez, el sello completa un destacado acercamiento celebratorio al poeta.



El 3 de noviembre se cumplieron veinte años de su muerte.



CINE & ESTRENOS

2012-11-22
EL MINISTRO, DIRIGIDA POR EL FRANCÉS PIERRE SCHÖLLER, CON OLIVIER GOURMET
El ejercicio del Estado, al desnudo



2012-11-22
EL ORIGEN DE LOS GUARDIANES, FILM DE ANIMACIÓN DE PETER RAMSEY
Con un planteo de clásica fábula infantil



2012-11-22
NÉSTOR KIRCHNER, UN DOCUMENTAL CON VARIOS EJES NARRATIVOS
Reflexión política y poética



2012-11-23
PULP DESLUMBRO A UN LUNA PARK

MIS RECORTES: 0 [0%]

CULTURA Y ESPECTACULOS | INDICE

MUSICA> ENTREVISTA AL GUITARRISTA FLAMENCO TOMATITO
"Lo que toco lo toco por Camarón y para Camarón"
Compartió escenario con Frank Sinatra, Elton John, Chick Corea y Paco de Lucía, entre muchos...
Por Karina Micheletto

MUSICA > VIDEOBARDO, FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOPOESIA
Para enriquecer las conciencias
Por María Daniela Yaccar

DISCOS > UN DOBLE CD RINDE TRIBUTO A LA OBRA DE ARMANDO TEJADA GOMEZ
Música para recordar al poeta
Por Karina Micheletto

CINE > JORGE LEANDRO COLAS Y GRICEL, SU DOCUMENTAL SOBRE UNA PAREJA CEBRE
La historia de un tango con final feliz
Por Oscar Ranzani

CINE > MARIANO GALPERIN Y SU NUEVA PELICULA, DULCE DE LECHE
El amor adolescente en pantalla
Por Oscar Ranzani

CULTURA > BETINA GONZALEZ, GANADORA DEL PREMIO TUSQUETS DE NOVELA
Historias darks de la post dictadura
Por Silvina Frieria

TELEVISION > HOY COMIENZA MI AMOR, MI AMOR, UNA NUEVA COMEDIA EN TELEFE
El hombre y sus dos mujeres
Por Emanuel Respighi

TEATRO > EL COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES ANUNCIO SU PROGRAMACION 2013
Títulos para todo un año de actividad

TEATRO > GERARDO BAAMONDE, JAVIER GARCIA Y PESSOA (SAUDADES), SOBRE EL AUTOR PORTUGUES
El libro del desasosiego sobre el escenario
Por Cecilia Hopkins

DISCOS
Lanzamientos

MUSICA
Banegas y Grandinetti

VISTO & OIDO
VISTO & OIDO

Compartir:



REPLETO EN SU DEBUT EN LA ARGENTINA

Un show entre epifanías y redenciones



Desde su móvil acceda a través de <http://m.pagina12.com.ar>